

La Instituto de Ciencias Antropológicas y la
Sección de Antropología Social invitan al



COLOQUIO XXXI

(Des)precarizando la vida: etnografías situadas en Francia y Argentina

En los últimos años diversos estudios etnográficos han propuesto ampliar la noción de precariedad como una categoría relativa a las formas de empleo para atender al modo en que el capitalismo tardío la experiencia de la precariedad constituye tanto una condición de vida para poblaciones desposeídas en el norte y el sur global, como la base para el despliegue de novedosas y creativas dinámicas de organización colectiva. Este coloquio reúne investigaciones desarrolladas en Francia y Argentina que a partir del análisis de prácticas cotidianas de (re)producción de la vida (relaciones de cuidado, trabajo remunerado, participación en organizaciones políticas y sociales, uso de servicios financieros) buscan contribuir a este debate poniendo especial atención al modo en el que en el curso de estas prácticas se producen derechos, se crean formas de *hacer juntos/as* y se define lo *común*.

EXPOSITORES

CATHERINE NEVEU - INSTITUT INTERDISCIPLINAIRE D'ANTHROPOLOGIE DU CONTEMPORAIN (IIAC, CNRS-EHESS)

HADRIEN SAIAG - INSTITUT INTERDISCIPLINAIRE D'ANTHROPOLOGIE DU CONTEMPORAIN (IIAC, CNRS-EHESS)

MARÍA INÉS FERNÁNDEZ ÁLVAREZ - INSTITUTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS (ICA, FFyL, UBA)- CONICET

COORDINA:

DOLORES SEÑORANS - INSTITUTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS (ICA, FFyL, UBA)- CONICET

Organizan: Seminario de Investigación Anual "Teoría y metodología en la investigación antropológica de las prácticas y los procesos políticos" (Dto. de Ciencias Antropológicas) – Proyecto UBACYT "Etnografía de procesos de organización colectiva del trabajo en sectores subalternos: entre lógicas racionales, prácticas creativas y dinámicas políticas", Programa "Procesos de Reconfiguración Estatal, Resistencia Social y Construcción de Hegemonías" (Sección de Antropología Social, Instituto de Ciencias Antropológicas)

Martes 11 de octubre

19:00 horas

Puan 480 - 1er piso

aula 128